Urząd Miasta i Gminy w Gryfinie
WPŁYNĘŁO
01. 12. 2016 24350
Nr 17560 Zał. BM.RO
Podpis

OGŁOSZONO
od dnia ..... do dnia .....
przez wywieszenie na tablicy ogłoszeń
Urzędu Miasta i Gminy w Gryfinie
przy ul. 1 Maja 16

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Miasta i Gminy Gryfino			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego[1)]	Zadanie z zakresu kultury			
4. Tytuł zadania publicznego	Monografia Jubileuszowa – 25 lat Teatru Tańca VOGUE/EGO VU			
5. Termin realizacji zadania publicznego[2)]	Data rozpoczęcia	12.12.2016	Data zakończenia	31.12.2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)
Środowisko Inicjatyw Artystycznych - HYBADU ul. Szczecińska 17 74-100 Gryfino

2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Eliza Hołubowska – tel. 507 198 592

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Zadanie publiczne będzie polegało na wydaniu książki/albumu prezentującej historię i osiągnięcia zespołu Teatru Tańca EGO VU (dawniej VOGUE). Książka zawierać będzie informacje o Gryfinie, Domu Kultury, historię zespołu, sylwetki choreografów oraz ważne wydarzenia i nagrody zespołu. Zawarte informacje oprawione będą bogato w fotografie tancerzy , rejestrujące prezentacje sceniczne i sesje zdjęciowe w różnych przestrzeniach i w różnych stylizacjach. Zespół oprócz działalności scenicznej, ma na koncie wiele projektów artystycznych i sesji zdjęciowych. Teatr Tańca EGO VU od dawna stara się integrować środowiska artystyczne i zaprasza do współpracy artystów różnych dziedzin. Fotografie zamieszczone w monografii mają spełnić funkcje promocyjne dla lokalnych artystów. Jubileusz Teatru Tańca EGO VU/ VOGUE jest uczczeniem i podsumowaniem 25cio letniej pracy ponad stu osób,

[1)] Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
[2)] Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

które przez lata angażując swój czas budowały historię i markę zespołu. To pielęgnowanie tradycji zespołu i promowanie działań artystycznych w Gryfinie. Teatr Tańca EGO VU od początku swej działalności wyróżniał się na tle innych zespołów tańca współczesnego w Polsce, zaznaczając siebie i Gryfino na tanecznej mapie kraju obok dużych centrów kultury. Obecnie działalność zespołu wykracza poza granice naszego kraju przez współpracę podjętą głównie w Niemczech.

Wydanie monografii EGO VU jest wartościowym artystycznym dokumentem promującym Gryfino, jako miejsca sprzyjające rozwojowi pasji i talentów. Monografia wpisze ludzi i dokonania zespołu na karty historii Gryfina. Bedzie też cenną pamiątką dla wszystkich zaangażowanych w koncert jubileuszowy zespołu.

Monografia to profesjonalnie wydana książka-album w nakładzie 500 sztuk. Zebrana historia i wybrane fotografie na 160-ciu stronach zaprezentują historie, dorobek i osiągnięcia zespołu, który będzie atrakcyjnym materiałem promocyjnym dla miasta i gminy Gryfino.

Wydanie monografii zespołu z okazji 25-lecia działalności spełni ważne funkcje dokumentacyjne, społeczno-edukacyjne i artystyczne. EGO VU jest wizytówką artystyczną zarówno miasta, powiatu jak i województwa zachodniopomorskiego. Dokument ten pozwoli podsumować 25 lat działalności zespołu, jego historię, dorobek, osiągnięcia i przede wszystkim ludzi, którzy w prace zespołu angażowali się przez lata i nadal to robią. Tak długa historia zespołu jest wyjątkowa na skalę Polski, a na pewno jest jedyna i wyjątkowa dla całego województwa zachodniopomorskiego. Spełni też funkcje promocyjna dla Gryfina jako miejsca sprzyjającego rozwojowi talentów i pasji artystycznych. EGO VU buduje tożsamość Gryfina. Powstanie monografii zespołu jest niezwykle ważne ze względu na podtrzymywanie i pielęgnowanie tradycji i historii zespołu. Tu ważny jest aspekt społeczno-edukacyjny. Zespół przez lata integrował pokolenia, którym w różnym okresie czasu przyświecał ten sam cel i pasja. Powstał z potrzeby pasji, która od niewinnych początków zbudowała coś stabilnego - rozpoznawalny zespół, który niezmiennie prezentuje się na festiwalach w Polsce i za granicą zdobywając nagrody i poszerzając kontakty oraz współprace. Wielu młodych adeptów zespołu kontynuuje ścieżkę artystyczną zawodowo. Są to inspirujące przykłady do naśladowania dla młodych tancerzy, którzy szukają swojej drogi życiowej. Historia i mocna pozycja grupy wzmacnia też w młodych ludziach wytrwałość w dążeniu do celu, kształci ich nie tylko jako tancerzy, ale jako ludzi. Działanie zespołu, organizowane imprezy i wciąż duże zainteresowanie młodych ludzi wstąpieniem do zespołu realizuje się przez potrzeby artystyczne. EGO VU daje możliwość oprócz kształcenia warsztatu tanecznego i budowania grupy możliwość zaprezentowania swego talentu, przeżycia wielkich emocji i kreowania siebie na scenie. Ludzie z pasją wkładają w to co robią całe serce i tak też jest w przypadku EGO VU. Monografia zespołu jest w zamyśle swoistym oddaniem hołdu dla wysiłku, zaangażowania oraz budowania marki zespołu przez byłych i obecnych artystów. Realizacja tego wydawnictwa wymaga wielu nakładów finansowych.

Cele realizacji zadania:

- przedstawienie historii i tradycji tańca współczesnego w Gryfinie,
- stworzenie artystycznego dokumentu, by pielęgnować historię i wiedzę na temat zespołu,

- oddanie hołdu i podziękowanie byłym i obecnym tancerzom oraz choreografom zespołu, którzy wpłynęli na rozwój i osiągnięcia zespołu,
- promocja zespołu i lokalnych artystów, głównie fotografów,
- promocja miasta i gminy Gryfino jako miejsca sprzyjającemu rozwojowi pasji i miejsca zaangażowanego artystycznie
- wzbudzanie zainteresowanie młodych ludzi do rozwoju pasji i realizacji ich w zakresie kultury,
- zaangażowanie członków stowarzyszenia i wolontariuszy do wspólnego działania

Miejsce realizacji: gmina Gryfino

Grupy odbiorców: książka zostanie przeznaczona dla tancerzy zespołu oraz dla osób zaangażowanym w historię zespołu. W ramach promocji gminy 30 egzemplarzy książki zostanie przekazana dla Gminy Gryfino

Harmonogram działań:

12.12.2016 r. – wybór wykonawcy na druk książki

13.12.2016 r. – 30.12.2016 r. – bieżąca współpraca z wykonawcą w zakresie wydawanej książki

31.12.2016 r. – rozliczenie zleconego zadania

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego
Wymiernym rezultatem będzie wydanie 500 szt. książki/albumu związanego z Teatrem Tańca. Książka będzie zawierać nie mniej niż 160 stron Rezultatem miękkim będzie zwiększenie świadomości społeczeństwa na temat potencjału artystycznego zespołu oraz historii Teatru Tańca.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji[3] (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego[4] (zł)
1.	druk książki	13.000 zł	10.000 zł	3.000
2.				
3.				
4.				
5.				
	Koszty ogółem:	13.000 zł	10.000 zł	3.000

Oświadczam(-y), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4) oferent*/~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5) oferent*/~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Krzysztof Gmitro

Olga Stanisławska

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data 01.12.2016 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

[3] Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

[4] W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.